

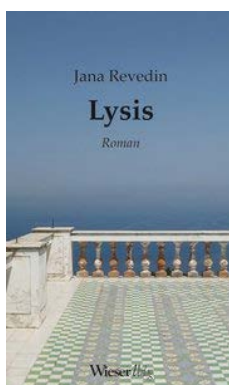
Jana Revedin, O. Univ. Prof. Dipl. Ing. Dr. techn., geboren 1965 in Konstanz (D), ist eine deutsche Architektin, Theoretikerin und Schriftstellerin. Sie lebt und arbeitet in Wernberg, Kärnten und Venedig.

Nach dem Studium von Architektur und Städtebau in Buenos Aires, Princeton und Mailand promovierte und habilitierte sie sich an der Universität Venedig und ist heute ordentliche Professorin für Architektur an der Ecole Speciale d'Architecture Paris.

Die Verfasserin von Standardwerken der Architekturtheorie und Gründerin der Global Awards for Sustainable Architecture™ gab 2011 mit „Lysis“ ihr Romandebüt (Wieser), gefolgt von "Den Haselweg hinauf" (Styria 2013), „Frau hinter Hecken“ (Styria 2014) und „Isabel“ (Kitab 2016).

Ihre Essays, unter anderen „Nicht schießen!“ (Drava), „Die Wichtigkeit des Tuns“ (Gallimard) „Der Tod von Venedig“ (NZZ), „Die Wunderkammer der Möglichkeiten“ (Die Furche), „Im Land der Selbstzweifel“ (Sonntag), „Nur in der Librairie war Licht“ (Kleine Zeitung) oder „Verantwortung braucht Zeit“ (DIE ZEIT) erscheinen regelmäßig in namhaften Feuilletons.

2014 wurde Jana Revedin zur Ritterin der französischen Ehrenlegion Chevaliers des Arts et des Lettres geschlagen.



Architektur Publikationen

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design V: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Gallimard Editions Alternatives, Paris 2017

Jana Revedin, "Architectural learning: time, needs and experimentation", in: "Universidad Tecnológica Indoamérica Yearbook", Quito 2017

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design IV: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Gallimard Editions Alternatives, Paris 2016

Jana Revedin (edit.), "The Living Urban Laboratory Karlskrona 2015/2016: Participatory Design for circular growth and social inclusion", BTH, Karlskrona 2016

Jana Revedin, "The Rebel City: Radicant Design through Civic Engagement", in: "La Ville Rebelle: Démocratiser le projet urbain", directed by Jana Revedin with a foreword by Yona Friedman and an epilogue by Christopher Alexander, Gallimard Collection Manifesto, Paris 2016

Jana Revedin (edit.), "The

Seite 2 von 4

Living Urban Laboratory Karlskrona 2014/2015: Participatory Design for circular growth and social inclusion", BTH Press, Karlskrona 2015

Jana Revedin, "The Radicant City: Why Sustainable Living Space grows Like Ivy", in: "Re-enchanter le Monde: L'architecture et la ville face aux grandes transitions", Gallimard Collection Manifesto, Paris 2014

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design III: Towards a New Ethics for Architecture and the City", with a foreword by Christopher Alexander, Gallimard Editions Alternatives, Paris 2014

Michael Kerbler, "Von nachhaltigen Lebensräumen zu menschlichen Innenräumen: im Gespräch mit Jana Revedin", in "GLOBArt: Aufbruch", Springer, Vienna 2013

Jana Revedin (edit.), "The Living Urban Laboratory Karlskrona 2012/2013: Participatory Design for circular growth and social inclusion", BTH Press, Karlskrona 2013

Jana Revedin (edit.), "The Eleven Books on Architecture: Design Theories for a Society in Change", BTH Press, Karlskrona 2013

Jana Revedin, "Altes Handwerk in Venedig: Die Lagunenstadt neu entdeckt", Styria, Vienna 2013

Jana Revedin, "Architecture in the Making: The gaudi Student Competition on Sustainable Architecture" Gallimard Editions Alternatives, Paris 2012

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design II: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Actes Sud, Arles 2011

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design I: Towards a New Ethics for Architecture and Town Planning", with a foreword by Thomas Herzog, Birkhäuser, Berlin/Basle/Boston 2009



Seite 3 von 4

Jana Revedin, "Monument and Modernity: Hallenbauten as the Elements of Construction of the Democratic Town", National Library/IUAV, Rome/Venice 2000

Domenico Luciani, Jana Revedin, "Garten, Landschaft: Wahlverwandtschaften", Benetton Foundation, Alinea, Milan 1992

Jana Revedin, "The Concept of Open Space in the Reformatory Architecture of the German Avant-Garde", National Library/Milan Polytechnic, Rome/Milan 1991

Preise und Auszeichnungen

- 2017 Jury-Präsidentin UNESCO-UIA Student Competition on Responsible Architecture
Jury-Mitglied EUROPAN France Urban Design Competition
- 2016 Medaille der Academie d'Architecture für die Leitung herausragender Dissertationen: Aliko Perysinaki, ENSA La Villette Paris/Blekinge Institute of Technology Schweden
Jury-Mitglied Grand Prix Nationale d'Architecture de la République Française
Mitglied der Forschungseinheit EVS-Laure, ENSA Lyon zur Leitung von Dissertationen in Architektur und Städtebau
Mitglied des Kultubeirats der Société du Grand Paris
Mitglied des wissenschaftlichen Beirats UIA International Union of Architects COP 22 Marrakech
- 2014 Ritterin der Französischen Ehrenlegion Chevaliers des Arts et des Lettres
Gewinnerin des internationalen UN Habitat Wettbewerbs Urban Renewal of Mass Housing mit dem interdisziplinären Studentenprojekt "Sidi Moumen, Casablanca: From Terror Slum to Open City", Blekinge Institute of Technology/ENSA Rabat
Jury-Mitglied Blue Award on Sustainable Architecture TU Wien
Jury-Mitglied European Architecture Prize Philippe Rotthier Brüssel
- 2013 Erster Preis für "Teaching Excellence" der Europäischen Städtebau-Universitäten
Grande Maraine und Jurypräsidentin des Defis du Bois, ENSA Grenoble/ENSA Nancy 2014
- 2012 UNESCO Delegierte zur Forschungs- und Lehrkommission der UIA International Union of Architects
Mitglied des internationalen Think Tanks GdF-SUEZ Urban Strategy and Innovation Council
Gründungsmitglied des Aufsichtsrats der Rexel Foundation
Kärntner Landesbaupreis Finalistin für Sozialer Passivhaus-Wohnbau „Am Bach“ Landskron
- 2011 Mitglied des wissenschaftlichen Beirats EFAP Urban Intergroup, European Metropolis Brüssel
- 2010 UNESCO Ehrenschild für den Global Award for Sustainable Architecture™
Mitglied des wissenschaftlichen Beirats UIA International Union of Architects COP 15 Copenhagen
- 2009 Gründerin und Präsidentin der LOCUS Foundation for Sustainable Urban Development Paris
- 2007 Österreichischer Bauherrenpreis Finalistin für die Revitalisierung von Schloss Maria Loretto Klagenfurt
- 2006 Gründerin und Präsidentin des Global Award for Sustainable Architecture™ Paris
Österreichischer Bauherrenpreis Finalistin für die Revitalisierung der BKS Bank Lounges Klagenfurt
Domus Contract Design Award für die BKS Bank Lounges Klagenfurt

Seite 4 von 4

- 2005 Kuratorin der European Student Competition on Sustainable Architecture gau:di
Österreichischer Bauherrenpreis Finalistin für die Revitalisierung des Mautturms Winklern (XIV Jh.)
- 2004 Contract World Award für die Revitalisierung des Palais Sandwirth (XVIII Jh.) Klagenfurt
- 2002 Kärntner Holzbaupreis Finalistin für Sozialer Passivhaus-Wohnbau „Westend Wernberg“
- 2001 Kärntner Holzbaupreis Finalistin für die Revitalisierung Urban Loft Klagenfurt
- 1999 Mitglied der Architektenkammer Kärnten/Steiermark
- 1995 Mitglied der Bayerischen Architektenkammer
- 1991 Staatsexamen und Befugnisverleihung, Mitglied der Architektenkammer Lombardei und Venezien

www.revedin.com