

Prof. Dr. Jana Revedin, geboren 1965 in Konstanz (D), ist eine deutsche Architektin, Theoretikerin und Schriftstellerin. Sie lebt und arbeitet in Wernberg, Kärnten und Venedig.

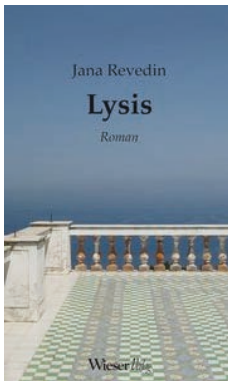
Nach dem Studium von Architektur und Städtebau in Buenos Aires, Princeton und Mailand promovierte und habilitierte sie sich an der Universität Venedig und ist heute ordentliche Professorin für Architektur und Städtebau an der Ecole spéciale d'architecture Paris und an der Ecole supérieure d'architecture der Universität Lyon.

Die Verfasserin von Standardwerken der Architekturtheorie gab 2011 mit „Lysis“ ihr Romandebüt (Wieser), gefolgt von „Den Haselweg hinauf“ (Styria 2013), „Frau hinter Hecken“ (Styria 2014) und „Isabel“ (Kitab 2016).

Im Herbst 2018 erscheint ihre Biografie von Walter Gropius Ehefrau und Bauhausbegleiterin Ise Frank „Jeder hier nennt mich Frau Bauhaus: das Leben der Ise Frank“ bei DuMont.

Ihre Essays, unter anderen „Nicht schießen!“ (Drava), „Die Wichtigkeit des Tuns“ (Gallimard) „Der Tod von Venedig“ (NZZ), „Die Wunderkammer der Möglichkeiten“ (Die Furche), „Im Land der Selbstzweifel“ (Sonntag), „Nur in der *Librairie* war Licht“ (Kleine Zeitung) oder „Verantwortung braucht Zeit“ (DIE ZEIT) erscheinen regelmäßig in namhaften Feuilletons.

2014 wurde Jana Revedin zur Ritterin der französischen Ehrenlegion Chevaliers des Arts et des Lettres geschlagen.



Architekturpublikationen (Auswahl)

Jana Revedin, „Construire avec l'immatériel: Temps, usages, communauté, droit, climat ... Nouvelles ressources pour l'architecture“, with a foreword by de Nicolas Bourriaud, Gallimard, collection Manifestô, Paris, 2018

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, „Sustainable Design VI: Towards a New Ethics for Architecture and the City“, Gallimard Editions Alternatives, Paris 2018

Seite 2 von 3

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design V: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Gallimard Editions Alternatives, Paris 2017

Jana Revedin, "Architectural learning: time, needs and experimentation", in: "Universidad Tecnológica Indoamérica Yearbook", Quito 2017

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design IV: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Gallimard Editions Alternatives, Paris 2016

Jana Revedin, "The Rebel City: Radicant Design through Civic Engagement", in: "La Ville Rebelle: Démocratiser le projet urbain", directed by Jana Revedin with a foreword by Yona Friedman and an epilogue by Christopher Alexander, Gallimard Collection Manifesto, Paris 201

Jana Revedin, "The Radicant City: Why Sustainable Living Space grows Like Ivy", in: "Re-enchanter le Monde: L'architecture et la ville face aux grandes transitions", Gallimard Collection Manifesto, Paris 2014

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design III: Towards a New Ethics for Architecture and the City", with a foreword by Christopher Alexander, Gallimard Editions Alternatives, Paris 2014

Michael Kerbler, "Von nachhaltigen Lebensräumen zu menschlichen Innenräumen: im Gespräch mit Jana Revedin", in "GLOBArt: Aufbruch", Springer, Vienna 2013

Jana Revedin (edit.), "The Eleven Books on Architecture: Design Theories for a Society in Change", BTH Press, Karlskrona 2013

Jana Revedin, "Altes Handwerk in Venedig: Die Lagunenstadt neu entdeckt", Styria, Vienna 2013

Jana Revedin, "Architecture in the Making: The gau:di Student Competition on Sustainable Architecture" Gallimard Editions Alternatives, Paris 2012

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design II: Towards a New Ethics for Architecture and the City", Actes Sud, Arles 2011

Marie-Hélène Contal, Jana Revedin, "Sustainable Design I: Towards a New Ethics for Architecture and Town Planning", with a foreword by Thomas Herzog, Birkhäuser, Berlin/Basle/Boston 2009



Jana Revedin, "Monument and Modernity: Hallenbauten as the Elements of Construction of the Democratic Town", National Library/IUAV, Rome/Venice 2000

Jana Revedin, "The Concept of Open Space in the Reformatory Architecture of the German Avant-Garde", National Library/Milan Polytechnic, Rome/Milan 1991

Seite 3 von 3

Preise und Auszeichnungen

- 2017 "Prospective" Medaille der Academie d'Architecture für herausragende Leistungen zur Entwicklung des kritischen Diskurses in Architektur und Städtebau
- 2016 Medaille der Academie d'Architecture für die Leitung herausragender Dissertationen
Mitglied der Forschungseinheit LAURE der Universität Lyon (CNRS UMR 5600) „Environment, Ville, Societé“ zur Forschung und Leitung von Dissertationen in Architektur und Städtebau
- 2014 Ritterin der Französischen Ehrenlegion Chevaliers des Arts et des Lettres
Gewinnerin des internationalen UN Habitat Wettbewerbs Urban Renewal of Mass Housing mit dem interdisziplinären Studentenprojekt "Sidi Moumen, Casablanca: From Terror Slum to Open City"
- 2013 Erster Preis für "Teaching Excellence" der Europäischen Städtebau-Universitäten AESOP
- 2012 UNESCO Delegierte zur Forschungs- und Lehrkommission der UIA International Union of Architects
- 2010 UNESCO Ehrenschatz für den Global Award for Sustainable Architecture™

www.revedin.com
